

du 13
au 15 octobre
2016



Espace Argence
Entrée Libre

Les temps forts du Salon

Inauguration

Jeudi 13 octobre à 12h

Proclamation des Prix Littéraires

Dimanche 16 octobre à 10h30

Le prix Chrétien de Troyes doté par la Ville de Troyes et **le Prix des Enfants** doté par l'Union Départementale des Associations Familiales, récompensent un album de conte réalisé par un auteur et illustrateur de langue française.

Le prix BD de l'Aube, prix Tibet, doté par le Conseil Général de l'Aube, récompense une bande-dessinée destinée à la jeunesse et réalisée par de jeunes créateurs.

Vernissage de l'exposition « Esprits des bois » de Pauline Kalioujny

Jeudi 13 octobre à 18h

à la Médiathèque du Grand Troyes



Deux libraires fêtent leurs 10 ans

À l'occasion de leur anniversaire, **Le Bidibul** et **Le Chat de Gouttière** proposeront une nocturne le vendredi 14 octobre dans leurs librairies.

Pique-nique littéraire

Samedi et dimanche midis, rendez-vous sous le chapiteau installé devant la Médiathèque du Grand Troyes. Vous pourrez ainsi profiter de lectures de textes de **Timothée De Fombelle**, **François Place**, **Anne Jonas** et **Hubert Ben Kemoun** par les comédiens Christian Brendel et Maria Naudin (Compagnie Les Trois Scènes).

Deux lectures de 12h à 12h30, pause repas, puis deux lectures de 13h à 13h30.

La Nuit des Ados-lecteurs

Vendredi 14 octobre 2016



— Crédit Mutuel —

Événement organisé avec le soutien du Crédit Mutuel et du Centre National du Livre.

80 jeunes de 15 à 20 ans auront l'occasion unique de passer une nuit au cœur de l'Espace Argence. Ils pourront rencontrer Yves Grevet qui leur fera découvrir en avant-première, la suite de la saga **U4 : U4, Contagion**.

Réservation gratuite pour les animations

Les **réservations** se feront à partir du 1^{er} octobre sur le site www.lecture-loisirs.com, onglet «Inscription». Aucune réservation ne sera prise par téléphone. Afin d'améliorer l'accueil et l'accès aux animations, nous vous proposons de venir chercher vos billets à l'Espace Argence. Ceux-ci seront disponibles le jour de l'activité à partir de 9h. **Tout billet non retiré une heure avant le début de l'activité sera réattribué** (sauf animations ayant lieu à 10h pour lesquelles les billets seront réservés jusqu'à 9h30.)

Infos pratiques

Entrée et animations gratuites – Accès personnes à mobilité réduite

Horaires d'ouverture :

Jeudi 13 9h – 17h

Samedi 15 9h – 20h

Vendredi 14 9h – 19h

Dimanche 16 9h – 19h

A l'occasion du Salon Régional du Livre pour la Jeunesse, la Médiathèque du Grand Troyes ouvre ses portes le samedi de 10h à 18h et le dimanche de 14h à 18h

Lecture et Loisirs : Centre de Ressources en Littérature pour la Jeunesse

L'association Lecture et Loisirs est un Centre de Ressources en Littérature pour la Jeunesse et assure un rôle :

- D'information et de conseil : à toute personne afin d'approfondir sa connaissance de la littérature jeunesse et de ses différents acteurs.
- D'aide et de soutien : auprès des jeunes auteurs/illustrateurs en les mettant en contact avec des professionnels, ou toute personne désirant mener des actions de littérature jeunesse.
- De formation : en proposant des rencontres, en participant aux formations organisées par diverses structures régionales et en mettant à disposition son fonds documentaire.
- De communication : en diffusant toutes les informations qu'elle peut obtenir au sujet de la littérature pour la jeunesse.
- D'acteur de terrain : en co-organisant *Festi'livres : Arts'Ecole & Cie*, en organisant des stages de création de BD, en prêtant des expositions, des malles de livres, en participant à *Partir en Livre, Les Petits Champions de la Lecture...*



Les stands

Espace Argence - Rdc, Espace central

Atoutlire

Espace de littérature étrangère présenté par la librairie Atoutlire de Metz : albums, jeux, livres-jeux, livres pédagogiques... principalement en anglais mais aussi en allemand, espagnol, italien...

Bayard Jeunesse

N°1 de la presse pour enfants et ados, Bayard Jeunesse propose plus de 20 magazines et livres numériques réalisés avec soin par les créateurs les plus talentueux et des professionnels de l'enfance.

Milan Jeunesse

En 1980, 4 amis créent Milan Presse. En 2004, Milan est rachetée par le groupe Bayard. Une page s'est tournée mais les valeurs fondatrices de Milan sont restées aussi fortes. Créer et innover, voilà un credo qui ne s'est jamais démenti au fil des ans.

L'École des Loisirs

« Ce que nous essayons de faire à l'École des Loisirs : une université atelier d'où sortiraient des histoires cocasses et de drôles d'images afin de parler à l'âme de nos lecteurs et de sauver en nous une partie de notre âme d'enfant. » - Arthur Hubschmid - Directeur Général éditorial.

L'UNICEF

Le comité Unicef Aube mettra en avant un des droits fondamentaux des enfants : le droit d'expression. Les bénévoles de l'Unicef proposeront des cartes et produits notamment des ouvrages et des supports d'écriture à destination des enfants.

L'École des Enfants Malades de l'Aube

Cette association assure la scolarité des enfants et adolescents coupés temporairement de l'école pour cause de maladie ou d'accident. Elle propose aussi plusieurs animations autour du livre.

Le Don des Mots

L'association a pour but de promouvoir l'écriture et la lecture. Chaque année, adolescents et adultes écrivent sur le même thème. Les textes sont édités dans un recueil vendu au profit du Téléthon.

Les Auteurs et Illustrateurs

Gilles BACHELET

Né en 1952, Gilles Bachelet passe 7 ans chez les bons pères Oratoriens à Saint-Lô. Il s'inscrit ensuite en faculté d'arts plastiques, prépare le concours de l'ENSAD où il reste pendant 5 ans avant de choisir de partir sans diplôme sur le marché du travail. Aujourd'hui, il est illustrateur indépendant pour la presse, l'édition et la publicité. On peut reconnaître son humour décalé au premier coup d'œil comme dans les histoires de *Mon chat le plus bête du monde* (Le Seuil Jeunesse).



Hubert BEN KEMOUN

Le « noir » est un des continents sur lequel il accoste le plus souvent avec ses romans. Mais il a aussi abordé bien d'autres couleurs dans ses ouvrages. Dans ses pages, il emmène volontiers ses lecteurs sur les rivages de la peur, petits ou grands. Son nom veut dire en hébreu et en arabe: fils (Ben) du cumin (Kemoun), c'est sans doute pour cette raison qu'il aime que les pages aient du goût.



Serge BLOCH

Après les Arts Décoratifs de Strasbourg, Serge débute comme concepteur graphique de revues pour la jeunesse. Après quelques années à New York, il revient à Paris où il illustre des livres pour enfants, dessine pour la presse et expose ses œuvres dans des galeries. À côté, il fait vivre *SamSam* (Bayard), *Zouk, Toto* (Tourbillon), *Max et Lili* (Calligram)...



Benjamin CHAUD

Benjamin Chaud est né en 1975. Il suit des études de dessin aux Arts Appliqués de Paris et aux Arts Décoratifs de Strasbourg. Depuis il accompagne les textes de Ramona Badescu avec son petit éléphant rose dans leur série *Pomelo* chez Albin Michel. Il est aussi l'auteur-illustrateur d'*Une chanson d'ours* et d'*Adieu Chaussette*, et revient cette année avec un nouvel album *Le pire anniversaire de ma vie* aux éditions Hélicium.



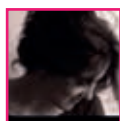
Laurent CORVAISIER

Laurent Corvaisier a fait ses études à l'ENSAD (section images imprimées, spécialisation gravure). Illustrateur pour la jeunesse et la presse, Laurent a surtout publié chez Rue du Monde. Il développe en même temps son travail de peintre et expose régulièrement en France et à l'étranger. Il est aussi enseignant aux Arts Décoratifs (ENSAD) et au Lycée d'Arts Graphiques Corvisart depuis 1995.



Rébecca DAUTREMER

Après les Arts Décoratifs de Paris, Rébecca Dautremet devient graphiste et illustratrice. Jouant avec les cadrages, les textures et les volumes, au fil de ses albums elle a su développer un style très personnel qui a fortement influencé l'évolution de l'illustration jeunesse dont elle est une figure emblématique. Avec une palette riche de couleurs sanguines, elle accompagne notamment les textes de Tai-Marc Le Thanh dans *Babayaga* ou *Cyrano* chez Gautier-Languereau. On la connaît aussi et surtout pour *Princesses oubliées ou inconnues* et *L'amoureux*.



Timothée DE FOMBELLE

Timothée De Fombelle se passionne très jeune pour le théâtre et l'écriture. En 1990 il fonde une compagnie théâtrale étudiante. Il devient ensuite professeur de Lettres en région parisienne et au Vietnam. En 2006, il publie son premier roman *Tobie Lolness* chez Gallimard Jeunesse qui est traduit en 29 langues et reçoit une vingtaine de prix. Depuis, il nous a fait voyager avec plusieurs romans et nous a proposé son 1^{er} album en 2016 : *La Bulle*.



© Catherine Hélie

Geoffroy DE PENNART

Geoffroy de Pennart est diplômé de l'ESAG en 1974 puis s'inscrit comme travailleur indépendant. Il travaille alors pour la presse et la communication d'entreprise. Dans le livre jeunesse on le connaît surtout pour ses loups, avec *Le loup est revenu*, *Parole de loup*, ou encore *Le déjeuner des loups* publiés chez son unique éditeur, Kaléidoscope. Humour et spontanéité caractérisent ses ouvrages.



Thierry DEDIEU

Le créateur de *L'étrange zoo de Lavardens* (Seuil Jeunesse) lauréat du Prix Chrétien de Troyes 2015, dont on retrouve la patte sur le visuel de l'affiche du Salon 2016, confie qu'après avoir été un « vilain publicitaire », il a décidé de devenir un « gentil auteur et illustrateur pour enfants ». Pourtant loin de la naïveté, Thierry Dedieu insère dans ses livres un humour empreint d'esprit et de lucidité. En vrai caméléon du crayon, chaque histoire explore un nouveau graphisme et ne manque pas de nous surprendre.



Malika DORAY

Malika Doray se consacre aux livres pour enfants depuis 2006. Après des études d'arts appliqués et de sciences humaines, elle travaille avec les tout-petits auprès d'une psychologue et psychanalyste. Son travail l'amène à penser qu'il n'y a pas de petits ou de grands sujets qui ne puissent être évoqués avec les enfants dans la douceur ou la bonne humeur. Son goût pour le minimalisme et pour le design se traduit par des livres en volume : marionnettes, ribambelles ou « spectacles » en trois dimensions.



Jean-Luc FROMENTAL



Pas de doute, il aime utiliser les chiffres et les énumérations dans ses livres. Auteur et éditeur de BD ainsi que de livres pour enfants, Jean-Luc Fromental est aussi scénariste pour le cinéma et les séries animées, dont la série *Lucky Luke*. De sa collaboration avec Joëlle Jolivet naissent des livres plein d'humour et d'originalité comme leur dernier ouvrage *Os Court !* aux éditions Hélicon.

Charlotte GASTAUT

La peinture acrylique, l'encre de chine et même la palette graphique sont mises au service de son style très expressif. Dans ses livres on se laisse porter par la douceur de ses personnages qui évoluent dans des environnements oniriques souvent composés de couleurs vives comme dans *Le grand voyage de Mademoiselle Prudence* ou *Poucette* chez Flammarion.



Yves GREVET

Yves Grevet habite dans la banlieue-est de Paris où il a longtemps enseigné en classe de CM2. Les thèmes qui traversent ses ouvrages sont les liens familiaux, la solidarité, l'apprentissage de la liberté et de l'autonomie. Il s'essaie à différents genres : le récit réaliste, la science-fiction, l'anticipation politique, le roman d'enquête ou le roman historique. La trilogie *Méto* (Syros) qui l'a fait connaître a été récompensée par 13 prix littéraires.



Bénédicte GUETTIER

Petite, elle dessinait déjà. Un peu plus grande, elle obtient le diplôme supérieur des Arts Appliqués (Olivier de Serres), puis deux ans plus tard, celui de l'ESAG. Bénédicte Guettier a un trait incisif, dégingandé qui n'appartient qu'à elle. Chez Casterman, L'Ecole des Loisirs ou encore Gallimard, de *L'âne Trotro*, petit âne malicieux et turbulent, aux histoires décalées de *L'inspecteur Lapou*, l'humour et les couleurs vives sont toujours de mise.



© EDL_Eduardo_Redondo

Antoine GUILLOPPE

Antoine Guilloppé a suivi des études de dessin à Lyon et vit en région parisienne. Il publie des albums en tant qu'auteur et dessinateur depuis 1998. Son travail sur l'ombre et la lumière, le clair et l'obscur, prend une nouvelle tournure lorsqu'il se met à utiliser la technologie de la découpe au laser comme dans les albums *Pleine Lune*, *Plein Soleil* ou encore *Little man* (Gautier-Languereau).



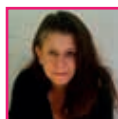
Joëlle JOLIVET

« Après une année de préparation à Penninghen, j'ai suivi des études de graphisme et de publicité aux Arts Appliqués de Paris (Olivier de Serres). Intéressée par la gravure et l'impression, j'ai passé un an à l'atelier de lithographie des Beaux-arts. Cela m'a menée à la gravure sur linoléum, mon principal moyen d'expression aujourd'hui. ». Joëlle Jolivet a publié de nombreux livres, en particulier chez Hélicon, tels que *Os Court !* avec Jean-Luc Fromental.



Anne JONAS

Après avoir obtenu un DEA d'histoire, elle a choisi de s'orienter vers les métiers du livre, ce qui l'a amenée à travailler pendant plusieurs années en librairie. Polyvalente et curieuse, elle s'est tournée vers des domaines très variés : journalisme, enseignement, écriture. Depuis 4 ans, elle a cependant choisi de se consacrer uniquement à ses travaux d'auteur, elle est notamment passionnée par le conte et réalise surtout des albums pour les grands.



Pauline KALIOUJNY

Notre résidente 2015, Pauline Kalioujny, est graveur, peintre, et auteur-illustratrice d'albums pour petits et grands. Dans ses ouvrages, elle aborde la symbolique des couleurs, les thèmes de la peur, de l'éveil, du rapport à la nature et au monde extérieur. Elle aime travailler au corps le lien entre mot et image. Avec une sensibilité influencée par sa culture d'origine et plus particulièrement les contes russes, elle donne une dimension surnaturelle, étrange et contrastée à son travail.



Autoportrait huile sur toile

KIMIKO

Kimiko commence des études de graphisme à Paris, puis part au Japon pour étudier le stylisme dans une école de mode à Tokyo. De retour en France, elle travaille d'abord comme styliste chez un grand couturier. Elle quitte le monde de la mode pour commencer à faire des livres pour les petits comme la série des *Croque-Bisous* ainsi que des livres-théâtre et pop-up. Elle a réalisé plus d'une centaine de livres, édités principalement à l'Ecole des Loisirs.



Thomas LABOUROT

Thomas Labourot, illustrateur de BD, habite à Reims. Après trois années de théâtre et un passage aux Beaux-arts, Delcourt le remarque et lui propose de reprendre la série *Troll*. Il rencontre alors J-D Morvan et rejoint l'Atelier 510TTC de Reims. Il a réalisé plusieurs ouvrages avec Séverine Gauthier au scénario et Christian Lerolle à la couleur tels que *Mon arbre* (Delcourt), prix BD de l'Aube en 2009.



Benjamin LACOMBE

© Matthieu Dorzomb



Représentant phare de la nouvelle illustration française, Benjamin Lacombe fait ses études à l'ENSAD et travaille en parallèle dans la publicité et l'animation. Il signe à 19 ans sa première BD et quelques autres livres illustrés. Son projet de fin d'études, *Cerise Griotte* (Le Seuil, 2006), qu'il a entièrement écrit et illustré, est son premier livre jeunesse. Depuis il a écrit et illustré une vingtaine d'ouvrages traduits et primés à travers le monde tels que *Généalogie d'une sorcière* (Le Seuil), ainsi que des BD dans la collection Métamorphose chez Soleil Production.

Philippe LECHERMEIER

Philippe Lechermeier est professeur de Lettres et écrit d'abord des histoires pour ses filles. Ses textes, vivier de douceur et d'imagination, s'accordent avec les illustrations des plus grands. *Princesses oubliées ou inconnues* illustré par Rebecca Dautremer, connaît un succès mondial. Sa maîtrise de l'écriture lui permet de se tourner vers le conte, la nouvelle ou l'album encyclopédique. Ces dernières années, il s'est lancé dans la réécriture de *La Bible* afin de mettre ces textes fondateurs à la portée de tous (*Une Bible*, illustré par Rébecca Dautremer, Gautier-Languereau, 2014).



© Rodrigo Ruiz Camaño

Taï-Marc LE THANH

Taï-Marc Le Thanh a étudié les arts graphiques, à l'Atelier de Sèvres à Paris, puis aux Beaux-arts de Rueil-Malmaison et enfin à l'EMSAT. Il intègre un groupe de presse informatique où il devient graphiste. Dès 2003, il entame sa carrière d'auteur d'albums, aux côtés d'illustrateurs de renom. Depuis 2010, il se consacre entièrement à l'écriture de la série de fiction *Jonah*, ainsi qu'au scénario d'un film d'animation avec Rébecca Dautremer.



Erik L'HOMME

Après des études à Lyon, Erik L'Homme part avec son sac à dos à la rencontre du monde. De retour en France, il fait un Doctorat d'Histoire et Civilisations puis travaille en temps que journaliste dans l'environnement. Il est l'auteur de nombreuses séries de romans fantastiques pour les adolescents (*Le livre des étoiles*, *Phaenomen* et *A comme Association* écrite avec P. Bottero) qui rencontrent un vrai succès.



© Catherine Hélie

Sébastien PEREZ

Sébastien passe son enfance à rêvasser et à s'inventer des histoires qu'il garde pour lui. Sa rencontre avec Benjamin Lacombe, auteur-illustrateur, lui donne enfin l'envie de les partager. Il mélange histoire et fiction, fait se côtoyer l'humour, le cynisme et le fantastique. Il cache dans ses textes des idées fortes comme la mémoire et la tolérance. Avec Benjamin Lacombe naissent *Généalogie d'une sorcière* (Le Seuil), *L'herbier des fées* et *Les supers héros détestent les artichauts* (Albin Michel).

© William Ropp



François PLACE

Après des études de communication visuelle à l'Ecole Estienne, il travaille d'abord comme illustrateur indépendant pour des studios de graphisme, de publicité et des journaux professionnels puis se lance dans l'illustration jeunesse. Depuis *Les Derniers Géants* qui l'ont révélé au grand public en 1992, jusqu'à *La Fille des batailles*, Baobab de l'album 2007, François Place a tracé son sillon d'auteur-illustrateur, bâtissant un univers hors normes dans la littérature pour la jeunesse. Il revient cette année avec le 6ème Tome des aventures nautiques de Lou Pilouface.



© Isabelle Franciosa

David SALA

David Sala est un illustrateur-auteur de BD et de livres jeunesse strasbourgeois. Après 5 ans à l'Ecole Emile Cohl, il développe dans certains albums comme *La colère de Banshee* ou *la Belle et la Bête* (Casterman) un style pictural dont la finesse de la touche, l'omniprésence du motif végétal et l'emploi du doré est un bel écho à l'Œuvre de Gustav Klimt. Il travaille actuellement à l'adaptation en bande dessinée du *Joueur d'échecs* de Stephen Zweig.



SARA

Sara est peintre, auteur et illustratrice d'albums pour les enfants dont la plupart sont réalisés en papiers déchirés. Cette technique est le moyen d'expression qu'elle préfère pour l'« immédiateté » du geste et la « proximité avec [ses] sentiments » dit-elle dans une interview pour *La Revue des Livres pour Enfants*. Elle a reçu en 2005 la Pomme d'Or de Bratislava, qui récompense l'ensemble de son travail.



Olivier TALLEC

Olivier Tallec est diplômé de l'Ecole Supérieure des Arts Appliqués Duperré. Il est à la fois illustrateur pour la presse et pour la littérature jeunesse. Auteur de plus d'une centaine d'albums, il est surtout connu pour les séries amusantes de *Rita et Machin* (Gallimard) et les *Quiquoi* (Actes Sud) ainsi que la série pleine de tendresse de *Grand Loup et Petit Loup* (Père Castor).



Claire UBAC

Claire Ubac écrit d'abord dans la presse adulte et jeunesse. Elle publie ensuite des romans pour les enfants et les adolescents, comme *Le Chemin de Sarasvati* (Ecole des Loisirs) qui a reçu de nombreux prix. Le voyage tient une grande place dans sa vie et son travail. Dans son sac à dos, il y a toujours de précieux carnets où elle note les petites choses de la vie, banales ici, étonnantes ailleurs, d'où surgissent parfois des histoires.



© Mujtaba Ghulam

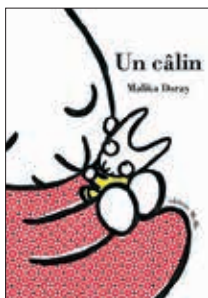
Pour connaître les horaires des séances de dédicaces des auteurs, rendez-vous sur www.lecture-loisirs.com

À la rencontre des auteurs-illustrateurs

La SNCF est heureuse de vous proposer ces ateliers



Mon livre à lire sans fin



A partir de *Un câlin* et du coffret *les Livres à lire sans fin* (éd. MeMo), **Malika Doray** propose à chaque enfant de réaliser son propre petit livre. Un pliage, un collage, un dessin et hop ! Un petit livre à emporter et raconter chez soi ! *Accompagnateur obligatoire pour les – de 5 ans.*

Espace Argence,
1er étage, Com 4
Dès 2 ans
Samedi : 10h30
Durée : 1h15
Sur réservation (page 2)

Loup noir ou la naissance d'une couverture

Venez découvrir comment l'illustrateur est arrivé à la version définitive de sa couverture en dessinant la toute première idée. Meilleure ou non ? Jugez par vous-même en participant à l'atelier d'**Antoine Guilloppé**.

Espace Argence,
1er étage, Com 4
Dès 7 ans
Dimanche : 10h30
Durée : 45 min
Sur réservation (page 2)

Le portrait en papier déchiré

Comment construire un visage avec les bonnes proportions ? Comment laisser son imagination inventer des êtres insolites ? Venez le découvrir avec **Sara**.

Médiathèque du Grand Troyes,
Atelier jeunesse
Dès 6 ans
Samedi : 14h30
Durée : 1h15
Sur réservation (page 2)

Lire le numérique

Benjamin Lacombe et **Sébastien Perez** présentent leurs livres numériques : *Les Super héros détestent les artichauts* et *L'Herbier des fées*. Chaque enfant pourra découvrir le travail des artistes grâce à une tablette tactile. En partenariat avec la Médiathèque du Grand Troyes et le CANOPE Aube.



Espace Argence,
RDC, salle 4
Dès 8 ans
Dimanche : 14h
Durée : 1h
Sur réservation (page 2)

Copain ?

« Yéti, petit personnage attachant, curieux et naïf comme un enfant, s'interroge : Est-il seul ? Y a-t-il quelqu'un pour jouer avec lui ? » **Charlotte Gastaut** propose aux plus petits de découvrir son livre *Copain ?* grâce à la tablette tactile. En partenariat avec la Médiathèque du Grand Troyes et le CANOPE Aube.



Espace Argence,
RDC, salle 4
De 3 à 8 ans
Samedi : 14h
Durée : 45 min
Sur réservation (page 2)

Atelier Pop-up

Kimiko, véritable virtuose du livre pop-up, proposera aux enfants de réaliser leur propre création 3D.

Espace Argence,
1er étage, Com 4
De 6 à 9 ans
Dimanche : 14h30
Durée : 1h
Sur réservation (page 2)

Les expositions

Esprits des bois

Pauline Kalioujny

a travaillé lors de sa résidence à Troyes en 2015, sur le thème de la représentation des arbres et des forêts dans les contes et les mythes.



Aventurez-vous au fond des bois, à la rencontre du Pin de Merlin l'Enchanteur, de l'arbre à l'envers, suivez un Chaperon Rouge vers le cœur battant de la forêt, écoutez le chant des oiseaux russes Syrin et Alkonost, pendant que le loup rôde...

Médiathèque du Grand Troyes,
Samedi 10h-18h
Dimanche 14h-18h
Visite libre

Mes petits papiers

Nous avons demandé à **Rébecca Dautremier**



d'ouvrir ses cartons, de vider ses tiroirs et de nous raconter son métier. Cette exposition propose une sélection de ses illustrations réalisées depuis une dizaine d'années. De nombreux albums seront présentés dans cette exposition, notamment ceux écrits par Tai-Marc Le Thanh et Philippe Lechermeier.

Espace Argence,
1er étage, Com 8
Visite libre

Les Coulisses du Livre Jeunesse

Découvrez une exposition d'illustrations autour des *Coulisses du Livre Jeunesse* (L'Atelier du Poisson Soluble) de **Gilles Bachelet**. Les enfants pourront s'amuser à découvrir les livres correspondant aux personnages présentés dans l'ouvrage de l'artiste.

Espace Argence,
1er étage, Pause 1
Visite libre

Les héros de Bénédicte Guettier

Bénédicte Guettier

nous propose de découvrir ou redécouvrir ses héros trop rigolos à travers une sélection d'originaux. *L'âne Trotro* et *L'inspecteur Lapou* seront parmi nous. Petits et grands vont bien s'amuser !



Espace Argence,
1er étage, Pause 2
Visite libre

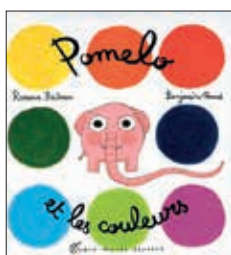
Le bestiaire de Sara

Les éléphants, le loup, l'ours, le rat, le chat, les oiseaux, les chiens... **Sara** travaille différents papiers, qu'elle « déchire » et pose sur un fond uni avec une savante mise en page et un cadrage très cinématographique. Un travail à découvrir.

Médiathèque du Grand Troyes,
Samedi : 10h-18h
Dimanche : 14h-18h
Visite libre

Un anniversaire en couleurs

Les petits adorent Pomelo, ce petit éléphant rose qui se retrouve souvent dans de drôles de situations. Ils aimeront aussi ce petit garçon qui assiste au pire anniversaire de sa vie.



Benjamin Chaud nous présente les originaux de ses albums *Pomelo et les couleurs* (Albin Michel Jeunesse) et *Le Pire anniversaire de ma vie* (Hélium).

Espace Argence,
1er étage, Com 5
De samedi à dimanche : 12 h
Visite libre

Médiathèque du Grand Troyes,
Samedi : 10h-18h
Dimanche : 14h-18h
Visite libre



Les cygnes sauvages

Charlotte Gastaut nous ouvre les portes de son atelier et propose une exposition des originaux de son album *Les cygnes sauvages*.

Espace Argence,
1er étage, Com 2
Visite libre

Duo Benjamin Lacombe, Sébastien Perez

A travers cette exposition, **Benjamin Lacombe** et **Sébastien Perez** vous présentent une partie de leur travail en commun. Venez découvrir *Les Super héros détestent les artichauts* et *L'Herbier des fées*.



Espace Argence,
1er étage, Com 6
Visite libre

Histoires et géographies du monde

Depuis son plus jeune âge, **François Place** est un amoureux des géographies, des voyages, des « histoires d'explorateurs ». Aujourd'hui, il nous livre ses propres explorations à travers de merveilleux livres illustrés où fiction et réalité semblent ne faire qu'un, tant sont grands ses talents de conteur et d'illustrateur.

Espace Argence,
1er étage, Com 3
Visite libre

La magie d'un pinceau

Poussez les portes de l'univers féérique de **David Sala** et découvrez toute la minutie d'un travail unique. Seront présentés : des originaux de *La colère de Banshee*, *Le bonheur prisonnier*, *Féroce*, *Folles Saisons*, *La Belle et la Bête*, *La prisonnière du brouillard*.



Espace Argence,
1er étage, Com 7
Visite libre

A la rencontre d'Olivier Tallec

Avec plus d'une centaine d'albums publiés dans différentes langues, **Olivier Tallec** est un incontournable de la littérature jeunesse. Pour nos 30 ans, il nous offre une exposition ludique présentant des originaux de ses livres-jeux *Qui Quoi*, mais aussi de son indémodable *Grand Loup* et *Petit Loup* et du très original *Louis 1er, Roi des moutons*.

Espace Argence,
1er étage, Com 10
Visite libre

A la recherche de Croque-Bisous

Une exposition ludique dans l'univers nocturne de Croque-Bisous, petit héros de **Kimiko** qui apparaît en général pour croquer des bisous au moment du coucher. Mais ce soir, Croque-Bisous n'est pas venu ! Dans cette exposition-jeu, aidons Petite Souris à retrouver Croque-Bisous !



Espace Argence,
1er étage, Com 9
Visite libre

Lucky Luke

A l'occasion des 70 ans de Lucky Luke, venez découvrir l'univers de ce héros du Far West à travers une exposition pleine de surprises. Exposition proposée par Lecture et Loisirs et l'association Bulle de Troy, avec le soutien des éditions Dargaud.



Lecture et Loisirs vous propose de nombreuses animations dans chaque salle d'exposition

Les spectacles et animations

Petit Bateau parraine les spectacles du Salon Régional du Livre pour la Jeunesse



Kérity, la maison des contes

Natanaël a bientôt 7 ans, mais il ne sait toujours pas lire... Lorsque sa tante Eléonore lui lègue sa bibliothèque conte-

nant des centaines de livres, Natanaël est très déçu ! Pourtant, chacun de ces contes va livrer un merveilleux secret : à la nuit tombée les petits héros, la délicieuse Alice, la méchante fée Carabosse, le terrible Capitaine Crochet, sortent des livres...

Direction artistique : **Rebecca Dautremer**.



Film d'animation
Théâtre de Champagne,
Dès 5 ans
Samedi et dimanche : 15h
Durée : 1h20
Entrée libre

Le loup est revenu

Ce soir-là, Monsieur Lapin et ses amis ont peur d'aller se coucher car ils viennent d'apprendre dans le journal une nouvelle terrifiante : Le loup est revenu !

Tous les personnages des contes les plus célèbres - Les trois petits cochons, Le Petit Chaperon rouge, Pierre ainsi que Madame Chèvre et ses chevreaux - viennent tour à tour se réfugier chez Monsieur Lapin. Mais tout à coup, «toc toc toc», on frappe à la porte.

Adaptation de l'album de **Geoffroy De Pennart**, par la Compagnie Les Nomadesques.



Spectacle
Théâtre de la Madeleine
De 3 à 10 ans
Samedi et dimanche : 14h
Durée : 50 min
Sur réservation (page 2)

Madame La Poule

Gérard le Renard rôde autour du poulailler. Il tombe sous le charme de la fille d'Ursule la Poule. Sa décision est prise, il va prendre la plume pour demander la main de la jolie poulette. Comment arrivera-t-il à ses fins avec la faim qui lui tenaille l'estomac ?

Adaptation de « Lettres à plumes et à poils » de **Philippe Lechermeier**, par la Compagnie La Pierre et Le Tapis.



Spectacle
Chapelle Argence
De 6 à 12 ans
Samedi et dimanche : 14h
Durée : 45 min
Sur réservation (page 2)

Le petit bestiaire mécanique

Dans un décor aux allures de salle de jeux, de chambre mal rangée, des objets s'organisent pour raconter quatre histoires échappées de livres pour enfants (*Le loup sentimental* de **G. De Pennart**, *Le Bison* de C. Valckx, *Et Pourquoi ?* de M. Van Zeveren, *Ou alors Pompier...* de **H. Ben Kemoun**).

Des chevreaux de plastique marchent au pas derrière leur maman, un matelas devient petit garçon et une vieille roue de vélo se prend pour un bison. Tous cohabitent dans ce petit bestiaire mécanique. Par la Cie Des Frères Georges.



Spectacle
Mairie de Troyes - Salle du Conseil Municipal
De 2 à 7 ans
Samedi et dimanche : 11h
Durée : 35 min
Sur réservation (page 2)

Espace Argence,
1er étage, Com 1
Samedi et dimanche :
11h pour les 3-5 ans
16h pour les 7-8 ans
Sur réservation (page 2)

Lecture de kamishibai

Venez découvrir l'univers du théâtre d'images à travers des histoires pour petits et grands. Les Editions Callicéphale proposeront de nombreuses lectures, notamment de livres d'**Erik L'Homme**, présent sur le Salon.



Spectacle
Mairie de Troyes – Salle
des fêtes
De 5 à 10 ans
Dimanche : 11h, 14h30
Durée : 35 min
Sur réservation (page 2)

Les 9 maisons de Kouri

Un long voyage qui permet de passer en revue toutes les maisons d'une vie, à commencer par la toute première, le ventre maternel. Un texte de **Claire Ubac**, mis en scène par Zemanel et interprété par les deux auteurs.



Spectacle
Espace Argence,
1er étage, amphithéâtre
Dès 7 ans
Samedi et dimanche :
11h, 14h30, 16h
Durée : 35 min
Sur réservation (page 2)

Le Zoo de Lavardens

Un vicomte sur le déclin décide de transformer son parc en zoo. Mais le chaos s'installe bien vite quand les animaux commencent à envahir le château. Excédée par ces débordements, la belle-mère du vicomte décide d'éduquer les animaux. Ces derniers apprennent donc les bonnes manières. Adaptation du **Prix Chrétien de Troyes 2015**, *L'étrange Zoo de Lavardens* de **Thierry Dedieu**. Par la Compagnie Thearto.



Animation
Espace Argence,
1er étage, Salle réception / Com 1
Tout public
Durée du jeu : 45 min
Visite libre

Os court ! D'après Jean-Luc Fromental et Joëlle Jolivet

Mdaaf
Aube

L'Union Départementale des Associations Familiales vous transportera dans la ville d'Ostendre, où le célèbre détective Sherlos enquête sur les mystérieuses disparitions d'os des habitants... En tant qu'irréguliers de Baker Street, vous devrez aider ce génie de la déduction dans ses investigations : Sherlos vous ouvre les portes de son appartement du 221B, là où vous trouverez tous les indices vous permettant de résoudre vous-même l'énigme !



Espace Argence,
RDC, salle 4
De 4 à 12 ans
Samedi : de 10h à 12h et
de 15h à 18h
Dimanche : de 10h à
12h et de 15h à 17h
Visite libre

Ateliers numériques

A la découverte d'applications, de jeux, d'albums sur tablettes et sur console. Proposé par la Médiathèque du Grand Troyes, en partenariat avec le CANOPE Aube.

Médiathèque
Grand Troyes



Conservatoire Marcel
Landowski,
Entrée par la cour
arrière de l'Espace
Argence
Dès 6 ans
Samedi : 14h30
Durée : 30 min
Sur réservation (page 2)

Improvisation piano-peinture

Laurent-Martin Schmit, organiste de renom proposera une performance improvisée au piano accompagné du très talentueux **Laurent Corvaisier**, peintre et illustrateur pour la jeunesse.



Département de l'Aube : Bibliothèque départementale de prêt

La guerre et ce qui s'ensuivit...

Un spectacle émouvant par la Compagnie Les Artisans de l'Ephémère, ponctué de lettres, témoignages, chants et poèmes.



Spectacle
Espace Argence,
RDC, Salle 5
Dès 9 ans
Samedi et dimanche :
11h, 15h, 16h30
Durée : 40 min
Sur réservation (page 2)

La Grande Guerre racontée aux enfants

Avec Antoine De Gandt, on s'instruit en s'amusant même s'il s'agit de sujets graves tels que la Grande Guerre. Textes de Jean-Louis Humbert, illustrations de François Davot.

Exposition animée
Espace Argence,
RDC, Chapiteau BDP
Dès 8 ans
Samedi et dimanche :
11h, 14h30, 15h30,
16h30
Durée : 30 min
Sur réservation (page 2)



Aube
en Champagne
LE DÉPARTEMENT

Espace Grand Est

En participant pour la première fois au Salon régional du livre pour la jeunesse de Troyes, deuxième événement le plus important en France, le Conseil régional accompagne et assure à sa filière éditoriale une présence et une visibilité accrue, dans le cadre d'un soutien à la diversité éditoriale. Onze maisons d'éditions, implantées sur l'ensemble du territoire, iront ainsi à la rencontre de nouveaux et nombreux lecteurs, petits et grands.

Espace Argence,
RDC, Espace central

Biscoto Editions (Strasbourg)
Callicéphale (Strasbourg)
Editions du Long-Bec (Erstein)
Editions du Père Fouettard (Urmatt)
Editions Elitchka (Michelbach-le-Bas)
Editions 2024 (Strasbourg)
Feuilles de Menthe (Montigny les Metz)
Le Crayon à roulettes (Vigy)
Le Moule à Gaufres (Jarville)
Le Verger des Hespérides (Nancy)
Objectif Mars (Sézanne)

Région **ALSACE**
CHAMPAGNE-ARDENNE
LORRAINE

Journées scolaires

Tous les auteurs et illustrateurs présents jeudi et vendredi rencontreront des enfants en rendez-vous scolaires. Lecture et Loisirs souhaite faire vibrer la ville au rythme de la littérature jeunesse en investissant 20 lieux du centre-ville.

Journée d'étude pour les professionnels et les passionnés de littérature pour la jeunesse

Proposée par Lecture et Loisirs et La Médiathèque du Grand Troyes en partenariat avec Web TV culture



Jeudi 13 octobre 2016

à la Médiathèque du Grand Troyes

La journée professionnelle est animée par Denis Cheissoux, journaliste à France Inter et animateur de l'émission « L'as-tu lu mon P'tit Loup ? »

Le programme

9h30 : Quelles illustrations pour quels livres ?

Denis Cheissoux recevra **Thierry Dedieu**, prodigieux autodidacte de l'illustration depuis 30 ans, et **Benjamin Lacombe**, lauréat de la pépite numérique en 2011 (décernée par le Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil), pour une conversation sur leurs parcours et leurs choix graphiques et techniques.

11h : Ecrire pour la jeunesse

Timothée de Fombelle et **Jean-Luc Fromental**, auteurs de renom, nous parleront de leurs expériences d'écriture, du choix des mots pour les enfants et des tâches qui leur incombent à écrire pour la jeunesse.



14h : Sara vous invite dans son univers

Sara est peintre, auteur et illustratrice d'albums pour les enfants dont la plupart sont réalisés en papiers déchirés. L'artiste proposera aux professionnels de découvrir sa technique à travers un atelier reproductible. Attention, le nombre de places est limité.

Inscription à la journée professionnelle

Pour vous inscrire à la journée professionnelle, il vous suffira de vous connecter sur le site www.lecture-loisirs.com, onglet « Inscription ».

4^e de couverture junior

L'association B.R.S.T. a accueilli une cinquantaine de jeunes (Troyes, les Noës-Près-Troyes et la Chapelle Saint Luc) lors des stages « Dessine-Moi Un Héros à Vélo » en 2016. Ils ont découvert les méthodes de création de la Bande dessinée et ont aussi pu participer à des activités sportives comme l'escrime et le BMX.

Tous les jeunes sont invités à passer une journée au Salon Régional du Livre pour la jeunesse et à participer, entre autres, à un atelier 4e de couverture junior spécial BD avec Thomas Labourot.

Programme récapitulatif

Samedi 15 octobre

En visite libre :

De 9h à 20h : Activités par Lecture et Loisirs dans toutes les salles d'exposition de l'Espace Argence

De 9h à 20h : Os Court ! Jeu. Par L'UDAF de l'Aube. Espace Argence, 1^{er} étage, salle réception et com 1. Tout public

De 10h à 12h : A la découverte d'applis, de jeux, d'albums sur tablettes et sur console. Proposé par la Médiathèque du Grand Troyes, en partenariat avec Canopé Aube. Espace Argence, RDC, salle 4. De 4 à 12 ans.

De 12h à 13h30 : Pique-Nique Littéraire. 30 minutes de lectures, 30 minutes de pause, 30 minutes de lectures. Chapiteau devant la médiathèque. Tout public

15h : Kérity, la maison des contes. Film d'animation. Théâtre de Champagne. Dès 5 ans.

De 15h à 18h : A la découverte d'applis, de jeux, d'albums sur tablettes et sur console. Proposé par la Médiathèque du Grand Troyes, en partenariat avec Canopé Aube. Espace Argence, RDC, salle 4. De 4 à 12 ans.

Sur réservation (infos page 2) :

10h30 : Mon livre à lire sans fin. Atelier avec Malika Doray. Espace Argence, 1^{er} étage, Com 4. Dès 2 ans.

11h : La Grande Guerre racontée aux enfants. Exposition proposé(e) par le Département de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, chapiteau BDP. Dès 8 ans.

11h : Le Zoo de Lavardens. Spectacle. Par la Cie Thearto. Espace Argence, 1^{er} étage, amphithéâtre. Dès 7 ans.

11h : Lectures de kamishibai. Par les Editions Callicéphale. Espace Argence, 1^{er} étage, Com 11. De 3 à 5 ans.

11h : La Guerre et ce qui s'ensuivit... Spectacle de la Cie Les Artisans de l'Ephémère. proposé(e) par le Département de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, salle 5. Dès 9 ans.

11h : Le petit bestiaire mécanique. Spectacle. Par la Cie des Frères Georges. Mairie de Troyes, salle du Conseil Municipal. De 2 à 7 ans.

14h : Copain ? Atelier numérique avec Charlotte Gastaut. Espace Argence, RDC, salle 4. De 3 à 8 ans.

14h : Madame la Poule. Spectacle. Par la Cie la Pierre et le Tapis. Chapelle Argence. De 6 à 12 ans.

14h : Le loup est revenu. Spectacle. Par la Cie Nomadesques. Théâtre de la Madeleine. De 3 à 10 ans.

14h30 : Le portrait en papier déchiré. Atelier avec Sara. Médiathèque du Grand Troyes. Dès 6 ans.

14h30 : La Grande Guerre racontée aux enfants. Exposition proposé(e) par le Département de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, chapiteau BDP. Dès 8 ans.

14h30 : Le Zoo de Lavardens. Spectacle. Par la Cie Thearto. Espace Argence, 1^{er} étage, amphithéâtre. Dès 7 ans.

14h30 : Improvisation piano-peinture. Par Laurent-Martin Schmit et Laurent Corvaisier. Conservatoire Marcel Landowski, entrée par la cour arrière de l'Espace Argence. Dès 6 ans.

15h : La Guerre et ce qui s'ensuivit... Spectacle de la Cie Les Artisans de l'Ephémère. proposé(e) par le Département de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, salle 5. Dès 9 ans.

15h30 : La Grande Guerre racontée aux enfants. Exposition proposé(e) par le Département de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, chapiteau BDP. Dès 8 ans.

16h : Lectures de kamishibai. Par les Editions Callicéphale. Espace Argence, 1^{er} étage, Com 11. De 7 à 8 ans.

16h : Le Zoo de Lavardens. Spectacle. Par la Cie Thearto. Espace Argence, 1^{er} étage, amphithéâtre. Dès 7 ans.

16h30 : La Grande Guerre racontée aux enfants. Exposition proposé(e) par le Département de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, chapiteau BDP. Dès 8 ans.

16h30 : La Guerre et ce qui s'ensuivit... Spectacle de la Cie Les Artisans de l'Ephémère. Proposé(e) par le Département de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, salle 5. Dès 9 ans.

Dimanche 16 octobre

En visite libre :

De 9h à 19h : Activités prévues par Lecture et Loisirs dans toutes les salles d'exposition de l'Espace Argence.

De 9h à 19h : Os Court ! Jeu. Par L'UDAF de l'Aube. Espace Argence, 1^{er} étage, salle réception et com 1. Tout public.

De 10h à 12h : A la découverte d'applis, de jeux, d'albums sur tablettes et sur console. Proposé par la Médiathèque du Grand Troyes, en partenariat avec Canopé Aube. Espace Argence, RDC, salle 4. De 4 à 12 ans.

De 12h à 13h30 : Pique-Nique Littéraire. 30 minutes de lectures, 30 minutes de pause, 30 minutes de lectures. Chapiteau devant la médiathèque. Tout public.

15h : Kérity, la maison des contes. Film d'animation. Théâtre de Champagne. Dès 3 ans.

De 15h à 17h : A la découverte d'applis, de jeux, d'albums sur tablettes et sur console. Proposé par la Médiathèque du Grand Troyes, en partenariat avec Canopé Aube. Espace Argence, RDC, salle 4. De 4 à 12 ans.

Sur réservation (infos page 2) :

10h30 : Loup noir ou la naissance d'une couverture. Atelier avec Antoine Guilloppé. Espace Argence, 1^{er} étage, Com 4. Dès 7 ans.

11h : La Grande Guerre racontée aux enfants. Exposition proposé(e) par le Département de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, chapiteau BDP. Dès 8 ans.

11h : Le Zoo de Lavardens. Spectacle. Par la Cie Thearto. Espace Argence, 1^{er} étage, amphithéâtre. Dès 7 ans.

11h : Lectures de kamishibai. Par les Editions Callicéphale. Espace Argence, 1^{er} étage, Com 11. De 3 à 5 ans.

11h : Les 9 Maisons de Kouri. Spectacle. Par Zemanel et Claire Ubac. Mairie de Troyes, salle des fêtes. De 5 à 10 ans.

11h : La Guerre et ce qui s'ensuivit... Spectacle de la Cie Les Artisans de l'Ephémère. proposé(e) par le Département de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, salle 5. Dès 9 ans.

11h : Le petit bestiaire mécanique. Spectacle. Par la Cie des Frères Georges. Mairie de Troyes, salle du conseil municipal. De 2 à 7 ans.

14h : Lire le numérique. Atelier numérique avec Benjamin Lacombe et Sébastien Perez. Espace Argence, RDC, salle 4. Dès 8 ans.

14h : Madame la Poule. Spectacle. Par la Cie La Pierre et le Tapis. Chapelle Argence. De 6 à 12 ans.

14h : Le loup est revenu. Spectacle. Par la Cie Nomadesques. Théâtre de la Madeleine. De 3 à 10 ans.

14h30 : Les 9 Maisons de Kouri. Spectacle. Par Zemanel et Claire Ubac. Mairie de Troyes, salle des fêtes. De 5 à 10 ans.

14h30 : Atelier Pop-up avec Kimiko. Espace Argence, 1^{er} étage, Com 4.. De 6 à 9 ans.

14h30 : La Grande Guerre racontée aux enfants. Exposition proposé(e) par le Département de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, chapiteau BDP. Dès 8 ans.

14h30 : Le Zoo de Lavardens. Spectacle. Par la Cie Thearto. Espace Argence, 1^{er} étage, amphithéâtre. Dès 7 ans.

15h : La Guerre et ce qui s'ensuivit... Spectacle de la Cie Les Artisans de l'Ephémère. Proposé(e) par le Département de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, salle 5. Dès 9 ans.

15h30 : La Grande Guerre racontée aux enfants. Exposition proposé(e) par le Département de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, chapiteau BDP. Dès 8 ans.

16h : Lectures de Kamishibai. Par les Editions Callicéphale. Espace Argence, 1^{er} étage, Com 11. De 7 à 8 ans.

16h : Le Zoo de Lavardens. Spectacle. Par la Cie Thearto. Espace Argence, 1^{er} étage, amphithéâtre. Dès 7 ans.

16h30 : La Grande Guerre racontée aux enfants. Exposition proposé(e) par le Département de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, chapiteau BDP. Dès 8 ans.

16h30 : La Guerre et ce qui s'ensuivit... Spectacle de la Cie Les Artisans de l'Ephémère. Proposé(e) par le Département de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, salle 5. Dès 9 ans.

Lecture et Loisirs

réalise le

30^{ème} Salon Régional du Livre pour la Jeunesse à Troyes

avec le **GIE les libraires de Champagne** :

La librairie Apostrophe (Chaumont)

La librairie Larcelet (Saint-Dizier)

Le Chat de Gouttière (Troyes)

Le Bidibul (Troyes)



les collectivités locales



les partenaires publics



les partenaires privés



en partenariat avec

La Médiathèque du Grand Troyes et les bibliothèques de Troyes, les médiathèques de la région Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine, le Syndicat National des Editeurs, le Conservatoire National de Troyes, les Etablissements Formont, les Archives Départementales de l'Aube, Groupama, le Kiwi-Bar, le Théâtre de la Madeleine, le Musée d'Art Moderne, la Préfecture de l'Aube, la DSDEN de l'Aube, Canopé Aube, la Bibliothèque départementale de prêt de l'Aube...

et avec la collaboration des éditions jeunesse

Actes Sud, Albin Michel, L'Atelier du Poisson Soluble, Ankama, Autrement, Bamboo, Baron Perché, Bayard, Belin, Benjamins Média, Bulles de Savon, Callicéphale, Casterman, le chineur, Courtes et Longues, Dargaud, Delcourt, Didier, l'Ecole des Loisirs, EP éditions, Esperluète, Flammarion, Les Fourmis Rouges, Gallimard, La Gouttière, Glénat, Grasset, Gulf Stream, Hachette Gautier Languereau, Hatier, Hélium, HongFei, Jasmin, La Joie de Lire, Jungle, Kaléidoscope, Le Lombard, Léon, art & stories, Mango, Mémo, éditions du Mercredi, Mijade, Milan, Motus, Naïve, Nathan, Oskar, La Palissade, Le Pommier, Rouergue, Rue de Sèvres, Rue du Monde, Samir, Sarbacane, Scrinéo, Seuil, Soleil Productions, Syros, Talents Hauts, Thierry Magnier, Thôt, Tourbillon, Usborne, Utopique...

Avec le sourire, même fatigués, on les voit partout, pour vous accueillir, pour assurer la logistique, aux cuisines... un grand MERCI à tous nos bénévoles !

Adhésion

Vous aimez le Salon Régional du Livre pour la Jeunesse à Troyes ?

Aidez-nous ! Soutenez Lecture et Loisirs

en adhérant à l'association pour un euro par an.

Bulletin d'adhésion disponible à l'accueil du Salon ou téléchargeable sur le site www.lecture-loisirs.com

**CENTRE DE RESSOURCES
EN LITTÉRATURE POUR LA JEUNESSE**

34 Rue Louis Ulbach

10000 TROYES

Tél : 03 25 73 14 43

www.lecture-loisirs.com

E-mail : slj.troyes@orange.fr

Salondulivre Jeunesse Troyes

@SLJTroyes

Présidente : Nadia Escoute

Directrice : Amélie Plançon



Aucune modification ne saurait engager la responsabilité de l'organisateur

Imprimerie La Renaissance - 03 25 70 44 70